

RELATÓRIO DE CONSERVAÇÃO/RESTAURAÇÃO ACERVO MHAD

Responsável: Matheus Filipe dos Santos – Conservador e Restaurador

Hannah Simão – Conservadora e Restauradora

Data da intervenção: 04/2024

Identificação: NP00003

Marcas anteriores: 1151 11

Objeto: Sopeira

Título da obra: S/R

Autor/ Fabricante: S/R

Dimensões: A= 10,5; L= 30cm; P= 21cm.

Suporte: Porcelana

Identificação fotográfica:



Figura 01: Vista frontal do objeto.

Autor: Hannah Simões.

Descrição

Peça branca em formato oval, possui um recuo ao meio, fazendo com que a base seja menor que a parte superior do objeto. Apresenta alça nas laterais. A parte externa possui flores rosas e brancas, e folhagens verdes por toda a extensão. Contém detalhes dourados nas alças e na base.

Estado de conservação

A peça apresenta trincas, rachaduras e arranhões por toda a extensão; intervenções anteriores; e manchas amareladas provenientes da oxidação de adesivos. Além de sujidades superficiais e aderidas.

Proposta de tratamento

- Limpeza mecânica;
- Limpeza química;
- Remoção de adesivo (intervenções anteriores).

Tratamentos realizados

Primeiramente, foi realizada a limpeza mecânica com trinchinha de cerdas macias, a fim de remover as sujidades superficiais. Em seguida, a limpeza química com *swab* umedecido em água deionizada pura, para remover as sujidades aderidas (Figura 02 e 03). Finalizada esta etapa, iniciou a remoção mecânica com auxílio de bisturi do adesivo e resquícios do mesmo encontrados nas áreas de fratura e em outras regiões da peça. A fim de manter o atual estado de conservação pós-intervenção, a peça foi acondicionada em uma caixa feita sob medida em papel Filifold Documenta®.



Figura 02: Remoção mecânica de adesivo na parte externa do objeto.
Autor: Matheus Santos.



Figura 03: Remoção mecânica de adesivo na parte interna do objeto.
Autor: Matheus Santos.

Registro fotográfico

Antes:



Figura 04: Vista do interior da peça antes da limpeza e remoção de adesivo.

Autor: Hannah Simões.



Figura 05: Vista da base da peça antes da limpeza e remoção de adesivo.

Autor: Hannah Simões.



Figura 06: Lateral da peça antes da limpeza e remoção de adesivo.

Autor: Hannah Simões.



Figura 07: Lateral da peça antes da limpeza e remoção de adesivo.

Autor: Hannah Simões.

Depois:



Figura 08: Vista frontal da peça após a conservação.
Autor: Matheus Santos.



Figura 09: Vista posterior da peça após a conservação..
Autor: Matheus Santos.



Figura 10: Uma das laterais da peça após a conservação.
Autor: Matheus Santos.



Figura 11: Uma das laterais da peça após a conservação.
Autor: Matheus Santos.



Figura 12: Interior da peça após a conservação.
Autor: Matheus Santos.



Figura 13: Base da peça após a conservação.
Autor: Matheus Santos.



Figura 14: Caixa de acondicionamento devidamente identificada com o número provisório.
Autor: Matheus Santos.



Figura 15: Peça conservada e devidamente acondicionada com a etiqueta de identificação.
Autor: Matheus Santos.